



Ziegenhainer Abendmusik

in der Marienkirche zu Ziegenhain

Sonntag, 16. Oktober 2011, 17 Uhr,

Geistliche

Chor- und Orgelmusik

im Herbst

Singkreis "Da Pacem"

Leitung und Orgel: **KMD Horst Fröhlich**

liturg. Mod.: Dr. G. Weißenburger

Programm

Georg Böhm (1616-1733)	Praeludium und Fuge C-Dur *
Adam Gumpelzhaimer (1559-1625)	Lob Gott getrost mit Singen
Johann Eccard (1553-1611)	Zacharias war ganz verstummt Übers Gebirg Maria geht *
Melchior Franck (1573-1639))	Der 116. Psalm für 3-5 stimmigen Chor
Franz Liszt (1811-1886)	Orgelmesse (1879) Kyrie-Gloria-Credo-Sanctus-Benedictus-Agnus dei
Anton Bruckner (1824-1896)	Graduale: Locus iste
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Richte mich. Gott, (Psalm 43 f. 4-8 St.) op. 78,2 *
Johann Crueger (1598-1662)	Nun lasst uns Gott, dem Herren Ich singe dir mit Herz und Mund
Karl Friedrich Schulz (1784-1850) *	Danket dem Herren
Franz Schubert (1797-1828) (Bearbeitung: Horst Fröhlich)	Tägl. zu singen: Ich danke Gott u. freue mich
Hugo Distler (1908-1942)	Lobe den Herren, den mächtigen König

Bitte danken Sie erst am Ende des Konzertes.

Es wird um einen angemessenen Beitrag für die Chorarbeit und Fortsetzung der Abendmusiken gebeten. GW

Die Blätter fallen ...

Rainer Maria Rilke

Die Blätter fallen, fallen wie von weit,
als welkten in den Himmeln ferne Gärten;
sie fallen mit verneinender Gebärde.
Und in den Nächten fällt die schwere Erde
aus allen Sternen in die Einsamkeit.

Wir alle fallen. Diese Hand da fällt.
Und sieh dir andre an: es ist in allen.
Und doch ist Einer, welcher dieses Fallen
unendlich sanft in seinen Händen hält.

Eine ereignisreiche Saison der Ziegenhainer Abendmusik geht zu Ende. In diesem Jahr begingen wir das 10-jährige Jubiläum der Wiedergeburt unserer Gerhard-Orgel mit sehr eindrucksvollen Konzerten. Traditionsgemäß beschließt der Singkreis Da Pacem unter Leitung von Horst Fröhlich auch in diesem Jahr die Konzertreihe. Wieder kommen Jubilare von 2011 zu Gehör:

*So der Meister des Spätbarocks **Georg Böhm** (350. Gebtg.), der in Jena studiert hat. Der Thüringer **Johann Eccard** (400. Ttg.) war ein Meister des mehrstimmigen Liedsatzes und verband das traditionelle Kirchenlied mit der Moderne. Wir hören Beispiele aus den 'Preussischen Festliedern'. **Anton Bruckner** (115. Ttg.), der österreichische Komponist der Romantik ist vertreten mit dem Graduale: 'Locus iste', einer beliebten Motette, die gern an Kirchweihfesten erklingt.*

*Besonders gedenken wir wieder **Franz Liszt** seines 200. Geburtstages in dieser Woche und seines 125. Todestages mit einer festlichen Orgelmesse. Im geistlichen Mittelpunkt steht der 116. Psalm. 1623 erfüllte sich der Kaufmann Burckhard Großmann aus Jena einen Herzenswunsch. Er erteilte 16 Komponisten den Auftrag, eine fünfstimmige Vertonung des 116. Psalms anzufertigen. So entstand die Sammlung: "Angst der Hellen und Friede der Seelen". Wir hören die Komposition von Melchior Franck. Diese ist ein Wechselspiel zwischen filigranen Soli und starken Tutti. Es ist ein Lob- und Dankpsalm für die Errettung durchlittener Not. Voller Trost klingt der Vers 7: 'Sei nun wieder zufrieden meine Seele, denn der Herr tut dir Gutes.'*

Das wünsche ich Ihnen von ganzem Herzen mit der Bitte, uns weiterhin zu unterstützen in dem Bemühen die Veranstaltungsreihe fortzusetzen zur Stärkung von Herz und Seele. Gottes Segen begleite Sie durch den Herbst.

He Günter Weißenburger

Ziegenhainer Advent 2011

1. Advent, 27. November 2011, 17 Uhr, adventliches Eröffnungskonzert Madrigalkreis Jenaer Philharmonie Leitung: Berit Walther *	2. Advent, 4. Dezember 2011, 17 Uhr, Musikalische Adventsreise mit Alter Musik <i>Thomas Najbrt, Prag, auf historischen Instrumenten</i>
Samstag v. 2. Advent, 3. Dez. 2011, 17 Uhr, adventliches Chorkonzert Singekreis Ziegenhainer Tal Leitung: Dorothea Hultzsch	